



## 112學年度「補助國民中小學推動書法與藝術美感教育實施計畫」

## 臺中市后里國民小學成果報告表

執行單位	臺中市后里區后里國民小學
執行項目名稱	「補助國民中小學推動書法與藝術美感教育實施計畫」
目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合 108 課綱「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景，規劃素養導向課程教學，以學會帶著走的能力為出發點，希冀學生將所學內容化為實踐性知能，培養以人為本的「終身學習者」。</li> <li>2. 學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，發揮自我潛能，運用筆墨紙硯，體驗書法藝術活動，以豐富生活與心靈。</li> <li>3. 學生能透過審美及文化活動，體認書法藝術價值、風格及其文化脈絡，認同中華傳統文化，樂於參與書法藝術活動。</li> <li>4. 提升校內教師書法教學能力及學生之書寫能力，欣賞本國之文字藝術，體悟書寫秩序之美，並於學習書法之歷程，培養學生定、靜、安、慮、得之心性，提升學習專注力。引導學生從在地出發，結合國際元素，發揮創意，賦予書法藝術新觀點。</li> </ol>
內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遴聘書法專長教學人員，以通過國立大專校院辦理之認證者優先聘任。配合四、五年級語文領域彈性課程進行書法協同教學，提升教師書法教學知能及學生書法學習品質。</li> <li>2. 完善多元的書法課程規劃：初步將課程規劃為核心課程、延伸課程與推廣教育三部分。核心課程涵蓋書法技能、欣賞與應用以及實際體驗等教學活動；延伸課程則涵蓋跨領域學習課程，如結合書法進行語文領域中國文字的造字原則及字體演變課程，透過各種字體的擬寫創作，提升學習興趣；推廣教育則以優秀作品展覽、結合節慶趣味化書法體驗活動、結合教育宣導主題辦理比賽等，期許藉由完備多元的書法課程能開啟多元智能，培養學生主動學習、樂於學習的態度，進而成為終身學習者。</li> <li>3. 開設課後社團課程及書法技藝學習營，招收本校一至六年級有興趣或有書法藝術天賦的學生，使書法教育向上及向下延伸，豐富多元本校學生學習面向。</li> </ol>
活動名稱	推動書法教育
活動日期	113.03-113.05

活動地點	本校四五年級各班教室	
參與對象	本校四五年級學生	
參與人數(次)	老師：10人 學生：231人	
實施成果	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遴聘書法專長教學人員於四、五年級語文領域彈性課程進行書法協同教學，透過課程與教學的落實實施，增進學生寫字技能及藝術鑑賞素養，且了解並運用六書原則，提升學生文化的涵養，此外亦鍛鍊學生品格力，增進學習效能。</li> <li>2. 遴聘書法專長教學人員擔任講師，不僅提升學生書法學習品質，本校教師透過協同教學，亦增進書法教學知能。</li> <li>3. 每週二、四晨光時間針對喜好書法或已有基礎程度的學生進行差異化教學，參加對象延伸至三、六年級，使有興趣學習書法的三、六年級學生領略書法學習的興趣及益處。</li> <li>4. 遴聘書法專長教學人員教授本校學生書法技藝，本校學生參加校內外書法比賽的表現皆有長足的進步，學生藉由參加比賽的機會，發揮潛能、培養自信與挫折容忍力。</li> <li>5. 本校配合節慶辦理書法藝術創作活動、社團博覽會、師生書法展、校刊書法專欄，除了提供學生多元學習體驗機會，亦收推廣書法藝術之效。</li> </ol>	
辦理活動照片		
		
說明：老師與五年級學生作品合影	說明：書法培訓班練習	



說明：書法培訓班練習



說明：書法培訓班練習



說明：學生展示自己作品



說明：學生展示自己作品



說明：老師指導握筆練習



說明：學童專心練習書法